

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

Αύγουστος | 2018

τεύχος **31**

2018 
ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΕΤΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ
#EuropeForCulture



*Η Ακρόπολη της Ρόδου ξαναζωντανεύει
Ρόδος, περιβαλλοντική αναβάθμιση με δύο σημαντικά έργα
Περιφερειακό Συνέδριο για την παραγωγική ανασυγκρότηση*

Αγαπητοί αναγνώστες,

Το Πρόγραμμα διανύει μια πολύ σημαντική χρονιά μέσα στην οποία θα πρέπει να πετύχει υψηλούς δείκτες υλοποίησης, καθώς κατά το 2018 -στο μέσο ακριβώς της προγραμματικής περιόδου 2014-2020- ελέγχεται κατά πόσον επιτεύχθηκαν οι ενδιάμεσοι στόχοι που είχαν τεθεί κατά την έγκριση του Προγράμματος. Παράλληλα τη χρονιά αυτή προβλέπεται και η αναθεώρηση του Προγράμματος, δηλαδή η ανακατανομή των πόρων μεταξύ των προτεραιοτήτων που είχαν τεθεί, με σκοπό την προσαρμογή του στα σημερινά δεδομένα, διαδικασία που έχει ξεκινήσει και βρίσκεται σε εξέλιξη.

Ανάμεσα στα αρκετά και ενδιαφέροντα θέματα που παρουσιάζουμε στο τεύχος αυτό είναι και το έργο με το οποίο προστατεύεται και αναδεικνύεται η αρχαία Ακρόπολη Ρόδου, έτσι ώστε να γίνει ένας οργανωμένος σύμφωνα με τα σύγχρονα δεδομένα αρχαιολογικός χώρος. Τη σημασία του έργου, που υλοποιείται από την Εφορεία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου, είχαν την ευκαιρία να διαπιστώσουν και από κοντά κατά την πρόσφατη επίσκεψή τους αξιωματούχοι της Ευρωπαϊκής Επιτροπής.

Ακόμη παρουσιάζουμε δυο πολύ σημαντικά έργα για την περιβαλλοντική αναβάθμιση του μεγαλύτερου νησιού της Περιφέρειάς μας, το Κέντρο Διαλογής Ανακυκλώσιμων Υλικών και τον Χώρο Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων Νότιας Ρόδου, που ολοκληρώθηκαν πρόσφατα και έχουν τεθεί σε λειτουργία.

Διαβάστε επίσης για το Περιφερειακό Συνέδριο για την Παραγωγική Ανασυγκρότηση του Νοτίου Αιγαίου, έναν νέο θεσμό που έφερε την κυβέρνηση, την αυτοδιοίκηση και την τοπική κοινωνία να συζητούν επί τόπου με στόχο τον σχεδιασμό της επόμενης ημέρας. Το συνέδριο έγινε τον Απρίλιο στη Ρόδο και επαναλήφθηκε τον Ιούνιο στη Νάξο και τη Σύρο.

Στο τεύχος αυτό μπορείτε ακόμη να ενημερωθείτε για την ενδιαφέρουσα συνάντηση που είχε στα Χανιά το διεθνές δίκτυο για την Πληροφόρηση και Επικοινωνία, για τη συνάντηση που είχε στόχο την προώθηση της Στρατηγικής Έξυπνης Εξειδίκευσης στο Νότιο Αιγαίο, για το σεμινάριο με το οποίο εκπαιδεύτηκαν στελέχη από τους φορείς υλοποίησης έργων της Περιφέρειάς μας, καθώς και πληροφορίες για τις προσκλήσεις για υποβολή προτάσεων προς αξιολόγηση και ένταξη που είναι "ανοιχτές" τη στιγμή της έκδοσης και για τη μέχρι τώρα πορεία υλοποίησης του Προγράμματος.

Καλή ανάγνωση.

Το εξώφυλλο μας:

Ο Ναός του Πύθιου Απόλλωνος στην αρχαία Ακρόπολη Ρόδου
(φωτογραφία: Β. Αραγιάννης)

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

**Εκδίδεται από την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης
της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου**

Διεύθυνση: Σάκη Καράγιωργα 22 - 84100 Σύρος
τηλ.: 22813 60800
φαξ: 22813 60860

ιστοσελίδα: www.perna.gr

e-mail: notioaigaiο@mou.gr

επίβλεψη έκδοσης: Βαγγέλης Αραγιάννης,

Αγάπη Αδαμοπούλου, Λουκία Αργυροπούλου

δημιουργικό: Εν.Το.Πο.Σύρο

εκτύπωση: ΤΥΠΟΚΥΚΛΑΔΙΚΗ ΑΕ

ΣΕ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΕΥΧΟΣ

03/

Στην αιχμή της επικοινωνίας

06/

Ρόδος, περιβαλλοντική αναβάθμιση με δύο σημαντικά έργα σε λειτουργία

08/

Σχεδιάζοντας την επόμενη μέρα, Περιφερειακό Συνέδριο για την παραγωγική ανασυγκρότηση του Νοτίου Αιγαίου

10/

Η Ακρόπολη της Ρόδου ξαναζωντανεύει

13/

Έξυπνη εξειδίκευση, μια γόνιμη συνάντηση για την προώθηση των επενδύσεων στην έρευνα και την καινοτομία

14/

Ενημέρωση σε βάθος, δυο ημέρες εκπαίδευσης για όσους ασχολούνται με τα συγχρηματοδοτούμενα έργα

15/

Ενεργές προσκλήσεις, για ποιες δράσεις του Προγράμματος μπορούν να υποβληθούν προτάσεις

16/

Στα βήματα του ΕΣΠΑ



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη

Στην αιχμή της επικοινωνίας



φωτογραφίες: Βαγγέλης Αραγιάννης

Ένα από τα πολύ σημαντικά ζητήματα που σχετίζονται με τα συγχρηματοδοτούμενα έργα και που συχνά φαίνεται να παραμελείται είναι οι δράσεις πληροφόρησης και επικοινωνίας. Οι δράσεις δηλαδή με τις οποίες γίνονται ευρέως γνωστές -όχι μόνο σε εκείνους που με τον ένα ή τον άλλο τρόπο έχουν σχέση με την υλοποίηση των έργων, αλλά και σε κάθε πολίτη- αφενός οι ευκαιρίες και οι δυνατότητες χρηματοδότησης και αφετέρου ο τρόπος με τον οποίο συμβάλλουν τα ταμεία της Ευρωπαϊκής Ένωσης στα έργα και τις δράσεις που υλοποιούνται γύρω μας.

Είναι ένα ζήτημα που απαιτεί την τήρηση συγκεκριμένων κανόνων, συντονισμένη και συστηματική προσπάθεια, αλλά και την αξιοποίηση σύγχρονων επικοινωνιακών εργαλείων και μεθόδων ώστε οι δράσεις να είναι αποτελεσματικότερες. Για τον συντονισμό των προσπαθειών, την ανταλλαγή απόψεων και την ανάδειξη των καλών πρακτικών λειτουργούν δίκτυα στα οποία συμμετέχουν οι υπεύθυνοι των δράσεων πληροφόρησης και επικοινωνίας.

Τέτοια δίκτυα είναι το **INFORM** και το **INIO**, όπου συμμετέχουν εκπρόσωποι από όλες τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με το δεύτερο να επικεντρώνεται στις δράσεις του Ευρωπαϊκού Κοινωνικού Ταμείου. Η πιο πρόσφατη συνάντηση του **INFORM** και του **INIO** έγινε στο θέατρο "Μίκης Θεοδωράκης" στα Χανιά, το τριήμερο από τις 30 Μαΐου ως την 1η Ιουνίου.

Ανάμεσα στα θέματα που απασχόλησαν τα δίκτυα ήταν και η πολιτική Συνοχής για την περίοδο 2021-2027, μιας και ο σχεδιασμός των προγραμμάτων της επόμενης περιόδου είναι "προ των πυλών". Σε ευρωπαϊκό επίπεδο έχουν τεθεί 5 βασικοί στόχοι οι οποίοι θα καθορίσουν τις επενδύσεις της νέας περιόδου. Μέσα από αυτούς, η Ευρώπη στοχεύει να γίνει περισσότερο:

- Έξυπνη, μέσω της καινοτομίας, της ψηφιοποίησης, του οικονομικού μετασχηματισμού και της υποστήριξης των μικρομεσαίων επιχειρήσεων
- Πράσινη, απαλλαγμένη από τις εκπομπές άνθρακα, επενδύοντας στην ενεργειακή μετάβαση σε ανανεώσιμες πηγές και στον αγώνα ενάντια στην κλιματική αλλαγή
- Ενοποιημένη, μέσα από τον σχεδιασμό και την υλοποίηση στρατηγικής σημασί-



Η είσοδος του θεάτρου Μίκης Θεοδωράκης



Η Paula Vicente από την Πορτογαλία παρουσιάζει το "Did you know?"

ας μεταφορικών και ψηφιακών δικτύων

- Κοινωνική, με έμφαση στον ευρωπαϊκό πυλώνα των κοινωνικών δικαιωμάτων, υποστηρίζοντας την ισότητα στην απασχόληση και την εκπαίδευση, την κοινωνική ένταξη και την πρόσβαση σε υπηρεσίες υγείας.
- Προσιτή στους πολίτες της, υποστηρίζοντας στρατηγικές που σχεδιάζονται σε τοπικό επίπεδο, καθώς και σχέδια βιώσιμης αστικής ανάπτυξης σε όλη την Ευρώπη.

Παράλληλα, οι κανόνες δημοσιότητας στην επόμενη προγραμματική περίοδο προβλέπεται να διαφοροποιηθούν. Η κατεύθυνση είναι να γίνουν πιο απλοί και ξεκάθαροι, να αποκτήσουν μεγαλύτερη δύναμη εφαρμογής και να αφορούν το σύνολο των Ταμείων και των Προγραμμάτων. Ειδικότερα μεταξύ άλλων προβλέπονται:

- κοινός κανόνας δημοσιότητας και κοινή σηματοδότηση για όλα τα Ταμεία και τα Προγράμματα
- μια και μόνο ιστοσελίδα σε εθνικό επίπεδο για όλα τα Προγράμματα και τα Ταμεία
- ειδικοί όροι δημοσιότητας για τα έργα με προϋπολογισμό πάνω από 10 εκ. ευρώ
- συντονιστές δράσεων δημοσιότητας σε εθνικό επίπεδο και ενίσχυση του ρόλου των υπευθύνων δημοσιότητας σε επίπεδο Προγράμματος
- ανάδειξη της στρατηγικής επικοινωνίας σε αναπόσπαστο κομμάτι κάθε Επιχειρησιακού Προγράμματος

Κατά τη διάρκεια των συναντήσεων παρουσιάστηκαν αρκετές δράσεις που βρίσκονταν σε εξέλιξη. Μεγάλη έμφαση δόθηκε στην καμπάνια Europe in my Region που αυτή τη χρονιά περιλαμβάνει πάνω από 1500 εκδηλώσεις σε όλη την Ευρώπη. Παράλληλα βρισκόταν σε εξέλιξη το Road Trip Project, μια περιήγηση ομάδων νέων σε 4 ευρωπαϊκές διαδρομές, που τους φέρνει σε επαφή με συγχρηματοδοτούμενα έργα, όπως και η δράση "30 χρόνια Πολιτική Συνοχής", μέσω της οποίας αναδεικνύονται τα επιτεύγματα της πολιτικής συνοχής στα 30 χρόνια που έχει διανύσει.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον συγκέντρωσαν τα εργαστήρια και οι παράλληλες συνεδρίες στις οποίες παρουσιάστηκαν πετυχημένες πρακτικές, συζητήθηκαν ζητήματα οργάνωσης ανοικτών εκδηλώσεων, το πώς γίνεται η ανάπτυξη και η προβολή ψηφιακής ταυτότητας, τι πρέπει να έχουμε υπόψη για τα πνευματικά δικαιώματα, πώς μπορούμε να οργανώσουμε καλύτερα τις δημόσιες ομιλίες και την αφήγηση ιστοριών ως επικοινωνιακών μέσων.

Τέλος οι συμμετέχοντες είχαν τη δυνατότητα να επiléξουν ανάμεσα σε 15 πετυχημένες δράσεις δημοσιότη-

τας από διάφορες χώρες που παρουσιάστηκαν κατά τη διάρκεια των συναντήσεων. Πρώτες στις προτιμήσεις ήταν οι δράσεις:

1. "Inclusive growth: Does anyone care about this?" του Προγράμματος Interact που παρουσιάστηκε από τις Laura Belenguer, María Aparisi και Mercedes Acitores
2. "Did you know ..?" της Πορτογαλίας που παρουσιάστηκε από την Paula Vicente και
3. "Σχολική εκδρομή" της Περιφέρειας Θεσσαλίας, που παρουσιάστηκε από τη Χριστίνα Τσέλιου.



Από την παρουσίαση του "Inclusive growth: Does anyone care about this?"



Η Χριστίνα Τσέλιου παρουσιάζει τη "Σχολική Εκδρομή"

Ρόδος, περιβαλλοντική αναβάθμιση με δύο σημαντικά έργα σε λειτουργία



Η Ρόδος, το μεγαλύτερο και πολυπληθέστερο νησί της Περιφέρειας και ένας από τους σημαντικότερους τουριστικούς προορισμούς της Ευρώπης, είναι φυσικό να δέχεται μεγάλες περιβαλλοντικές πιέσεις, που απαιτούν άμεση και αποτελεσματική αντιμετώπιση από την πλευρά της κεντρικής διοίκησης και της αυτοδιοίκησης, αλλά και γενναία χρηματοδότηση. Κατά την προηγούμενη προγραμματική περίοδο, ξεκίνησε μια ευρεία κλίμακας προσπάθεια για την περιβαλλοντική αναβάθμιση του νησιού, που περιλάμβανε την αποκατάσταση τριών Χώρων Ανεξέλεγκτης Διάθεσης Απορριμμάτων (Αφάντου, Αρχαγγέλου και Καμείρου) και την επέκταση του Χώρου Υγειονομικής Ταφής Απορριμμάτων (ΧΥΤΑ) που καλύπτει το βόρειο τμήμα της Ρόδου. Παράλληλα ξεκίνησε η υλοποίηση δύο ακόμη μεγάλης σημασίας έργων: της κατασκευής του Κέντρου Διαλογής Ανακυκλώσιμων Υλικών (ΚΔΑΥ) και του νέου ΧΥΤΑ στη Νότια Ρόδο, που ολοκληρώθηκαν πρόσφατα και τέθηκαν σε λειτουργία.

Το έργο του **ΚΔΑΥ Ρόδου** εντάχθηκε στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Περιβάλλον & Αειφόρος Ανάπτυξη 2007-2013 τον Νοέμβριο του 2011 με φορέα υλοποίησης τον Δήμο Ρόδου. Ολοκληρώθηκε τον Ιανουάριο του 2017 με τελικό κόστος 2,9 εκ. ευρώ και τα επίσημα εγκαίνιά του έγιναν τον Φεβρουάριο του 2018.

Κατασκευάστηκε στον χώρο του ΧΥΤΑ της βόρειας Ρόδου, σε έκταση 7 στρεμμάτων και μπορεί να διαχειρίζεται ανακυκλώσιμα υλικά που θα συλλέγονται με δια-

λογή στην πηγή σε κάδους ανακύκλωσης. Περιλαμβάνει μεταλλικό κτίριο 1.250 τ.μ., προκατασκευασμένο κτίριο γραφείων και χώρων προσωπικού, ειδικές κτιριακές και ηλεκτρομηχανολογικές εγκαταστάσεις, διαμόρφωση του περιβάλλοντος χώρου, αλλά και τον απαιτούμενο σταθερό και κινητό εξοπλισμό που εξασφαλίζει τη σωστή



ΚΔΑΥ Ρόδου
(φωτογραφίες: Νίκος Κασέρης)



λειτουργία του (πρέσα, διαχωριστή, ηλεκτρομαγνήτη, ζυγό, καμπίνες προδιαλογής και διαλογής, σύστημα εξαερισμού, ανυψωτικό μηχάνημα, ελαστικοφόρο φορτωτή κτλ.). Το έργο έχει μεγάλη σημασία καθώς συμβάλλει καθοριστικά στην αξιοποίηση των υλικών που ανακυκλώνονται. Τα υλικά αυτά (χαρτί, πλαστικά, συσκευασίες αλουμινίου, σιδηρούχα, γυαλί κ.ά.) οδηγούνται στο ΚΔΑΥ αφού διαχωριστούν από τα απόβλητα που κατευθύνονται προς υγειονομική ταφή στον ΧΥΤΑ. Ο σχεδιασμός επιτρέπει τη διαχείριση 47,8 τόνων προδιαλεγμένων απορριμμάτων την ημέρα και η δυναμικότητά του φτάνει τους 12.428 τόνους τον χρόνο. Εκτός της Ρόδου προβλέπεται να εξυπηρετεί και τα γειτονικά νησιά.

Το έργο του **ΧΥΤΑ Νότιας Ρόδου** υλοποιήθηκε σε δύο φάσεις, με συνολικό κόστος 6,9 εκ. ευρώ και συγχρηματοδότηση από το Ταμείο Συνοχής. Αρχικά εντάχθηκε στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη 2007-2013 τον Φεβρουάριο του 2013, με φορέα υλοποίησης την Εγνατία Οδό ΑΕ. Η σύμβαση υπογράφηκε τον Μάρτιο του 2015 και ολοκληρώθηκε με χρηματοδότηση από το Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Υποδομές Μεταφορών, Περιβάλλον και Αειφόρος Ανάπτυξη (ΕΠ ΥΜΕΠΕΡΑΑ) 2014-2020. Στην πρώτη φάση υλοποιήθηκε η αποκατάσταση του ΧΑΔΑ στην περιοχή Ποτηρού, που λειτουργούσε παράνομα επί χρόνια και για τον οποίο η χώρα επιβαρυνόταν με μεγάλα πρόστιμα, ενώ στη δεύτερη η κατασκευή του ΧΥΤΑ. Εγκαινιάστηκε τον Μάρτιο του 2018.

Εξυπηρετεί όλο το νότιο τμήμα του νησιού, αφού καλύπτει τις περιοχές της Νότιας Ρόδου, της Λίνδου, της Καμείρου, της Αρχαγγέλου, του Αττάβυρου και επιπρόσθετα τη Χάλκη. Μειώνονται έτσι δραματικά οι χιλιομετρικές αποστάσεις που διανύουν τα απορριμματοφόρα, η κατανάλωση καυσίμων, αλλά και οι ρύποι διοξειδίου του άνθρακα που εκλύονται στην ατμόσφαιρα. Είναι χαρακτηριστικό ότι μέσα στο διάστημα των τριών εβδομάδων δοκιμαστικής λειτουργίας του, ο ΧΥΤΑ επεξεργάστηκε πάνω από 600 τόνους απορριμμάτων. Σχεδιάστηκε έτσι ώστε να μπορεί να λειτουργεί με ελάχιστο προσωπικό, αφού ο έλεγχος όλων των παραμέτρων γίνεται αυτόματα και ο χειρισμός γίνεται από έναν μόνο υπολογιστή. Παράλληλα, η ποιότητα των υλικών και της κατασκευής διασφαλίζει, ότι οι πολίτες της Ρόδου δεν θα επιβαρυνθούν με μεγάλα έξοδα για τη συντήρηση του έργου στο μέλλον.

Με τα δύο αυτά έργα σε λειτουργία η Ρόδος έκανε ένα σημαντικό περιβαλλοντι-

κό άλμα. Για να τεθεί όμως τέλος στον εφιάλτη της περιβαλλοντικής υποβάθμισης, αυτοδιοίκηση και πολίτες οφείλουν να συνεργαστούν προκειμένου ο νέος ΧΥΤΑ να μη μετατραπεί σύντομα και αυτός σε ΧΑΔΑ. Με άλλα λόγια δεν υπάρχει άλλος δρόμος από το να γίνει η ανακύκλωση καθήκον και αναπόσπαστο κομμάτι της καθημερινότητας όλων. Είναι ο μοναδικός δρόμος που οδηγεί στην προστασία του έργου, την παράταση του χρόνου ζωής του και τη σωστή λειτουργία του ως μιας μονάδας στην οποία θα καταλήγει μόνο ό,τι δεν μπορεί να ανακυκλωθεί.

Η προσπάθεια για την περιβαλλοντική αναβάθμιση της Ρόδου, συνεχίζεται και στην τρέχουσα προγραμματική περίοδο, καθώς έχει υποβληθεί προς ένταξη στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα ΥΜΕΠΕΡΑΑ 2014-2020 η πρόταση «Ολοκληρωμένο Σύστημα Διαχείρισης Αστικών Αποβλήτων Νήσου Ρόδου», προϋπολογισμού 36,4 εκ. €. Ένα μεγάλο έργο που περιλαμβάνει την επέκταση του ΧΥΤΑ Βόρειας Ρόδου, μια Μονάδα Επεξεργασίας Απορριμμάτων και μια Μονάδα Κομποστοποίησης Προδιαλεγμένων Οργανικών στον Δήμο Ρόδου.



ΧΥΤΑ Νότιας Ρόδου

Σχεδιάζοντας την επόμενη μέρα

Περιφερειακό Συνέδριο για την παραγωγική ανασυγκρότηση του Νοτίου Αιγαίου



Από την ομιλία του Περιφερειάρχη Γ. Χατζημάρκου στο Θέατρο Απόλλων της Σύρου

Τα Συνέδρια για την παραγωγική ανασυγκρότηση των Περιφερειών της χώρας μας είναι ένας θεσμός που ξεκίνησε με πρωτοβουλία της ελληνικής κυβέρνησης σε συνεργασία με τις 13 Περιφέρειες, που έχει στόχο τον σχεδιασμό της επόμενης ημέρας από κοινού με τους άμεσα ενδιαφερόμενους, δηλαδή την τοπική αυτοδιοίκηση και τους παραγωγικούς φορείς. Ξεκινώντας από την Κοζάνη τον Ιούλιο του 2017, ολοκληρώθηκε μέσα σε έναν περίπου χρόνο, περνώντας από όλες της Περιφέρειες. Εξαιτίας της νησιωτικής ιδιομορφίας του Νοτίου Αιγαίου, στην Περιφέρειά μας διοργανώθηκαν

δύο συνέδρια, ένα στην έδρα κάθε νομού, προκειμένου να διευκολυνθεί η συμμετοχή των φορέων από όλα τα νησιά.

Το πρώτο από αυτά έγινε στις 16 και 17 Απριλίου στη Ρόδο με τη συμμετοχή του Πρωθυπουργού **Αλέξη Τσίπρα**. Το πιο χαρακτηριστικό ίσως της όλης διαδικασίας ήταν ότι για πρώτη φορά βρέθηκε σύσσωμη μια κυβέρνηση να συζητά επί τόπου με την τοπική κοινωνία τα προβλήματα που απασχολούν τα νησιά, αναγνωρίζοντας τις αδυναμίες του μοντέλου «από την κορυφή προς τη βάση», το οποίο αδυνατεί να γνωρίζει από πρώτο



Ο πρωθυπουργός Αλέξης Τσίπρας στην κεντρική του ομιλία στη Ρόδο



Ο Αντιπρόεδρος της Κυβέρνησης Γιάννης Δραγασάκης κλείνει το συνέδριο στη Σύρο

χέρι τις ιδιαιτερότητες, τα προβλήματα και τις προοπτικές του κάθε τόπου.

Καλύπτοντας όλη την γκάμα των αναπτυξιακών τομέων –από τις ψηφιακές υπηρεσίες, τη δημόσια και την τοπική αυτοδιοίκηση, μέχρι τον πολιτισμό, την ενέργεια, το περιβάλλον, τον τουρισμό και την υγεία– σκοπός του συνεδρίου ήταν να εντοπιστούν κρυμμένες ευκαιρίες της Περιφέρειας και να προωθηθεί ο ανοιχτός, δημοκρατικός διάλογος με τελικό ζητούμενο τον από κοινού σχεδιασμό των έργων, των δράσεων και των πρωτοβουλιών που έχει ανάγκη ο τόπος. «Εμπιστευτείτε το Νότιο Αιγαίο» είπε χαρακτηριστικά στην ομιλία του ο Περιφερειάρχης **Γιώργος Χατζημάρκος**, «ελάτε να βρούμε τις χαμένες ευκαιρίες και νομίζω πως μόνο οφέλη έχουμε να περιμένουμε, στην περίπτωση που το πετύχουμε». Τόνισε δε ιδιαίτερα ότι το συνέδριο έδωσε τη δυνατότητα να τεθούν και να περιγραφούν θέματα που δύσκολα μπορούσαν ως τότε να γίνουν αντιληπτά σε κεντρικό επίπεδο, όπως το ζήτημα της Δημόσιας Περιουσίας της Δωδεκανήσου.

Το δεύτερο συνέδριο της Περιφέρειας ξεκίνησε την 1η Ιουνίου από τη Νάξο και το αντικείμενό του εστίαζε στην αγροτική ανάπτυξη και την αλιεία, μιας και η Νάξος είναι το νησί της Περιφέρειας με τη μεγαλύτερη ενασχόληση στον πρωτογενή τομέα. Ολοκληρώθηκε το διήμερο 5-6 Ιουνίου στη Σύρο, κλείνοντας τον κύκλο των αναπτυξιακών συνεδρίων σε όλη την Ελλάδα. Στη διάρκεια του καλύφθηκαν (όπως έγινε και στη Ρόδο) όλοι οι υπόλοιποι τομείς, δίνοντας ιδιαίτερη βαρύτητα στην επενδυτική πρόταση για το Ναυπηγείο του Νεωρίου, το θέμα του μεταφορικού ισοδύναμου, τον συντελεστή του ΦΠΑ στα νησιά, την υποστέλεχωση των Υπηρεσιών, την αναβάθμιση της Υγείας και της εκπαίδευσης.

Κοινή δήλωση όλων, τόσο από την πλευρά της κεντρικής διοίκησης, όσο και από την πλευρά της τοπικής αυτοδιοίκησης ήταν ότι η λήξη του συνεδρίου θα αποτελέσει μια νέα αφετηρία στην προσπάθεια για την αντιμετώπιση των ζητημάτων που συζητήθηκαν.

Η Ακρόπολη της Ρόδου Ξαναζωντανεύει



φωτογραφίες: Βαγγέλης Αραγιάννης

[Ο ναός του Πυθίου Απόλλωνος](#)

Με την ένταξη του έργου «Προστασία και ανάδειξη αρχαίας Ακρόπολης Ρόδου» στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Νοτίου Αιγαίου 2014-2020, ένας από τους σημαντικότερους αρχαιολογικούς χώρους του νησιού μετατρέπεται σε έναν οργανωμένο σύμφωνα με τα σύγχρονα δεδομένα επισκέψιμο χώρο. Το έργο εντάχθηκε στο Πρόγραμμα τον Αύγουστο του 2016 με προϋπολογισμό 1,6 εκ. ευρώ και υλοποιείται από την Εφορία Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου.

Ιστορία

Η αρχαία Άνω Ακρόπολη της Ρόδου βρίσκεται στον λόφο του Αγίου Στεφάνου. Καλύπτει έκταση 900 στρεμμάτων, στο ψηλότερο και δυτικότερο τμήμα της σύγχρονης πόλης της Ρόδου, χτισμένης αμφιθεατρικά ακριβώς στην ίδια θέση με την αρχαία

(408 π.Χ.). Η περιοχή σήμερα είναι γνωστή ως Μόντε Σμιθ, όνομα που προέρχεται από τον άγγλο ναύαρχο William Sidney Smith, ο οποίος είχε στήσει εκεί το παρατηρητήριο του το 1802, προκειμένου να παρακολουθεί τις κινήσεις του στόλου του Ναπολέοντα.

Η Ακρόπολη δεν είχε οχυρωματικό χαρακτήρα όπως οι παλιές ακροπόλεις. Αποτελούσε μια μνημειακή ζώνη με ιερά, μεγάλους ναούς, δημόσια κτίρια και υπόγειους χώρους λατρείας, παιδείας και ψυχαγωγίας. Τα οικοδομήματα ήταν κτισμένα κλιμακωτά σε διαφορετικά επίπεδα, ενώ σύμφωνα με την περιγραφή του ρήτορα Αίλιου Αριστείδη (2ος αι. μ.Χ.), ήταν «πεδίων και αλσών μεστή», αφού οι κατασκευαστικές αντιλήψεις των Ροδίων ήθελαν τη σύζευξη του φυσικού κάλλους με τα μνημειώδη σύνολα. Τα μνημεία της χρονολογούνται στην ελληνοιστική και υστεροελληνοιστική εποχή (3ος-2ος αι. π.Χ.).

Ανάμεσα στα μνημεία, αυτά που αποτελούν τον κεντρικό πυρήνα της Ακρόπολης είναι:

- Ο ναός του Διός Πολιεύς και της Αθηνάς Πολιάδος, στο ψηλότερο και βορειότερο τμήμα του λόφου, από τον οποίον διασώζονται υπολείμματα θεμελιώσεων και σπόνδυλοι κίωνων και λειτουργούσε ως είδος προπυλαίων. Στην ίδια πλευρά, κατάλοιπα μνημειώδους Στόας και τέσσερις υπόγειες σπηλαιώδεις κατασκευές (Νυμφαία).
- Ο ναός του Πυθίου Απόλλωνος, στο νότιο τμήμα, εν μέρει αναστηλωμένος από τους Ιταλούς, με χαρακτηριστικούς τους τέσσερις κίονες και τμήμα του επιστυλίου. Αποτελεί τοπόσημο για τη Ρόδο και είναι αρχιτεκτόνημα μείζονος σημασίας. Το μνημείο, κυρίως το αναστηλωμένο τμήμα, παρουσιάζει σημαντικά δομικά προβλήματα λόγω φθορών, θραύσεων, ρηγματώσεων και διάβρωσης υλικών. Η συνεχιζόμενη αποκόλληση και κατάρρευση των ιταλικών συμπληρώσεων – πωρόλιθου και σκυροδέματος επέβαλε την σε πρώτη φάση λήψη προσωρινών στερεωτικών μέτρων και την εγκατάσταση οικοδομικού κριώματος για τη διερεύνηση της σοβαρότητας των δομικών βλαβών στον φορέα του αναστηλωμένου οικοδομήματος και την εκπόνηση μελέτης δομικής αποκατάστασης.
- Το Ωδείο, χωρητικότητας 800 περίπου θεατών, κατασκευασμένο από μαύρο μάρμαρο και αναστηλωμένο με λευκό, που χρησίμευε για μουσικές παραστάσεις ή ως χώρος διδασκαλίας φημισμένων ρητόρων της Ρόδου.
- Το Στάδιο, πολύπαθο κατά τις παλαιότερες ανασκαφές και αναστηλώσεις, στη σημερινή του μορφή μπορεί να φιλοξενήσει 28.000-30.000 θεατές.
- Το Γυμνάσιο, βορειοανατολικά του Σταδίου ήταν περίφημο για τα καλλιτεχνικά έργα που περιείχε, ενώ έχει αποκαλυφθεί μνημειώδης δεξαμενή του. Εκεί εντάσσεται

και η Βιβλιοθήκη, που συγκέντρωνε αξιόλογα συγγράμματα της εποχής, κυρίως ρητορικού χαρακτήρα.

Ωστόσο, αναμένεται να αποκαλυφθούν κι άλλα οικοδομήματα, όπως το θέατρο της πόλης, το αρχαίο τείχος και τάφοι.

Παλαιότερες παρεμβάσεις και δομικά προβλήματα

Στη διάρκεια της Ιταλοκρατίας έγιναν ανακατασκευές σύμφωνα με το πνεύμα της εποχής, οι οποίες άφησαν έντονο το στίγμα τους, με το οδικό δίκτυο να διασχίζει την αρχαιολογική ζώνη, εντάσσοντάς την ουσιαστικά στον πολεοδομικό ιστό της πόλης. Ειδικότερα, οι Ιταλοί αναστηλωτές πιθανώς εφάρμοσαν ένα μικτό σύστημα δόμησης, όπου τον κυρίαρχο ρόλο έπαιζε το σπλισμένο σκυρόδεμα, και δευτερευόντως ο μανδύας κατασκευασμένος από λίθινα αυθεντικά ή όχι τμήματα.

Επίσης, μετά το 1945 η Αρχαιολογική Υπηρεσία έκανε συντηρήσεις στον χώρο του ναού του Πυθίου Απόλλωνος που είχε μεγάλες ζημιές από τους βομβαρδισμούς του Β' Παγκόσμιου πολέμου και από το βάρος των πυροβόλων που είχαν εγκατασταθεί εκεί. Τέλος, κατά την δεκαετία του '60 και '70 έγιναν κάποιες αναστηλωτικές εργασίες με υλικά που χρησιμοποιούνταν τότε.

Όλες αυτές οι παρεμβάσεις δημιούργησαν δομικά προβλήματα λόγω γήρανσης του υλικού αλλά και αστοχιών στην επιλογή και την εφαρμογή των υλικών. Πέρα από αυτό, παρατηρούνται μηχανικές φθορές εξαιτίας σεισμών ή διόγκωσης λόγω οξείδωσης των σιδερένιων συνδέσμων. Ακόμα, χημικές μορφές διάβρωσης των αρχαίων μελών κυρίως από την όξινη βροχή και την ατμοσφαιρική ρύπανση. Βιολογικές βλάβες προκαλούνται από τις λειχήνες, τους μύκητες αλλά κι από ρίζες φυτών και τα εκχύματά τους.



Το Στάδιο (από την επίσκεψη των αξιωματούχων της Ε.Ε. στον αρχαιολογικό χώρο)



[Το Ωδείο](#)

Αναγκαιότητα και αντικείμενο του έργου

Προβλήματα όπως η εγκληματικότητα, η ρύπανση και οι βανδαλισμοί, που υποβαθμίζουν καθημερινά τη σπουδαιότητα του χώρου και των μνημείων, καθώς και η κρισιμότητα της κατάστασης των μνημείων από τις φθορές και τη διάβρωση, που θα μπορούσαν να οδηγήσουν σε καταστροφή ή και εξαφάνιση του αρχαίου δομικού υλικού, επέβαλλαν τη λήψη άμεσων μέτρων.

Αρχικά έγινε διεπιστημονική συνεργασία με το Ε.Μ.Π., για την εφαρμογή καινοτόμων λύσεων στον τομέα της δομικής αποκατάστασης και στον τομέα της τεχνολογίας των υλικών. Έτσι, στο έργο χρησιμοποιούνται σύγχρονα υλικά που ενδυναμώνουν τα οικοδομήματα. Το τιτάνιο χρησιμοποιείται για τη σύνδεση, ενίσχυση και συγκόλληση των αρχαίων μελών. Τα πλεονεκτήματα του τιτανίου είναι αντοχή στη διάβρωση, χαμηλός συντελεστής θερμικής διαστολής (προσεγγίζει αυτόν της πέτρας) και υψηλές μηχανικές αντοχές σε συνδυασμό με ικανοποιητική πλαστικότητα. Επίσης, κονιάματα διαφορετικών τύπων, συμβατά με τον πωρόλιθο, που έχουν δοκιμαστεί σε άλλα σημαντικά αναστηλωτικά έργα.

Το έργο προβλέπει την καθαίρεση του αναστηλωμένου από τους Ιταλούς τμήματος του ναού του Πυθίου Απόλλωνος, καθαρισμό αρχαίων αρχιτεκτονικών μελών και συγκολλήσεις τους με νέο λίθο και ράβδους τιτανίου, χρήση νέου λίθου για την κατασκευή νέων αρχιτεκτονικών μελών. Κατόπιν, αναστήλωση των καθαιρεμένων τμημάτων και συντήρηση-στερέωση των αρχιτεκτονικών μελών και του συνόλου του ναού. Παράλληλα προβλέπονται νέες υποδομές λειτουργίας, αποτυπώσεις και καθαρισμοί του εδάφους που θα βοηθήσουν στην ανάδειξη όλου του αρχαιολογικού χώρου.

Η Ακρόπολη γίνεται ένας οργανωμένος αρχαιολογικός χώρος, ο οποίος θα περιλαμβάνει τα σημαντικότερα μνημεία: Στάδιο, Ωδείο, Ναό Πυθίου Απόλλωνα, τα τέσσερα υπόγεια Νυμφαία και τον Ναό της Αθηνάς Πολιάδος και του Διός Πολιέως. Δημιουργούνται είσοδοι και έξοδοι, εκδοτήρια και οργανωμένοι χώροι στάθμευσης και υπαίθριος μουσειακός χώρος για την τακτοποίηση και τεκμηρίωση των υπαρχουσών

επιγραφών, αρχιτεκτονικών και άλλων μελών που σήμερα βρίσκονται διάσπαρτα στον αρχαιολογικό χώρο και προέρχονται από το Γυμνάσιο και τα άλλα μνημεία. Επίσης θα γίνει αποκατάσταση των αρχαίων οδικών αξόνων και αξιοποίηση νεότερων μονοπατιών της εποχής της Τουρκοκρατίας. Τα δε αυθαίρετα κτίρια που χτίστηκαν σε βάρος των μνημείων στην πάροδο των χρόνων, θα κατεδαφιστούν και στη θέση τους θα δημιουργηθούν χώροι πρασίνου.

Προκειμένου να διευκολύνεται ο επισκέπτης, θα διαμορφωθούν οργανωμένες αρχαιολογικές διαδρομές με σημάνσεις και επεξηγηματικούς πίνακες για την τεκμηρίωση των μνημείων και υπαίθρια καθιστικά με στόχο την ανάδειξη θέσεων πανοραμικής θέας και πληροφόρησης. Επιπλέον, τα δύο υφιστάμενα σύγχρονα κτίρια θα επαναδιαμορφωθούν σε αναψυκτήριο, τουαλέτες και αποθηκευτικό χώρο.

Για την ενημέρωση του κοινού, πρόκειται να οργανωθεί ημερίδα σχετικά με τα μνημεία και θα σχεδιαστεί σχετική ψηφιακή εφαρμογή. Ως είθισται στα ευρωπαϊκά έργα, θα κατασκευαστεί μακέτα του αρχαιολογικού χώρου για τους τυφλούς και εκτύπωση ενημερωτικών φυλλαδίων και σε γραφή Braille.

Επίσκεψη στο έργο

Τη σπουδαιότητα του έργου είχαν την ευκαιρία να διαπιστώσουν από κοντά αξιωματούχοι της Ευρωπαϊκής Επιτροπής κατά την επίσκεψή τους στο νησί τον Ιούνιο, με αφορμή τη συνεδρίαση για την Εξυπνη Εξειδίκευση (σελ. 13). Εκπροσωπώντας τη Γενική Διεύθυνση Περιφερειακής Πολιτικής ο Willebrord Sluijters, ο Παναγιώτης Πανταζάτος και ο Mário Rodrigues, συνοδευόμενοι από τον Περιφερειάρχη Γιώργο Χατζημάρκο, τον Εκτελεστικό Γραμματέα Μιχάλη Τσουβαλά και στελέχη της Περιφέρειας, ξεναγήθηκαν στο έργο από την Προϊσταμένη Μαρία Μιχαηλίδου και στελέχη της Εφορίας Αρχαιοτήτων Δωδεκανήσου. Κοινή τους αίσθηση ήταν ότι με την ολοκλήρωση του έργου, ο μοναδικός αυτός αρχαιολογικός χώρος θα αναβαθμιστεί ολόκληρο το φυσικό τοπίο της περιοχής και θα αποτελέσει ένα ζωντανό μουσείο και πόλο έλξης παγκόσμιας εμβέλειας.



φωτογραφία: Βαγγέλης Αραγιάννης

Στο πάνελ της συνάντησης από αριστερά: Π. Πανταζάτος (DG Regio), Ι. Ρούσσοσ (Πρόεδρος Επιμελητηρίου Κυκλάδων), Ι. Πάππου (Πρόεδρος Επιμελητηρίου Δωδεκανήσου), Χ. Βιτσιλάκη (Πρόεδρος ΠΣΕΚ, Πρύτανης Παν. Αιγαίου), Γ. Χατζημάρκος (Περιφερειάρχης Νοτίου Αιγαίου), W. Sluijters (Τμηματάρχης DG Regio), Α. Βουτσίνος (Προϊστάμενος ΕΥΔ) και Γ. Στρογγυλόπουλος (Σύμβουλος Εξ. Εξειδίκευσης).

Έξυπνη εξειδίκευση Μια γόνιμη συνάντηση για την προώθηση των επενδύσεων στην έρευνα και την καινοτομία

Όπως έχουμε γράψει και σε παλαιότερα τεύχη μας η Στρατηγική της Έξυπνης Εξειδίκευσης είναι μια από τις καινοτομίες που έφερε η προγραμματική περίοδος 2014-2020. Εν ολίγοις είναι μια διαδικασία μέσα από την οποία εντοπίζονται τα ανταγωνιστικά πλεονεκτήματα συγκεκριμένων περιοχών ή τμημάτων της αγοράς και με χρηματοδότηση από τα Επιχειρησιακά Προγράμματα και τη συμμετοχή δημόσιων και ιδιωτικών φορέων επιδιώκεται η ανάπτυξη ενός οράματος για το μέλλον.

Η διαδικασία αυτή έδειξε ότι οι τομείς στους οποίους θα πρέπει να εστιάσει στην Περιφέρειά μας αυτή η στρατηγική είναι ο τουρισμός εμπειρίας, η αγροδιατροφή, η αλιεία και οι υδατοκαλλιέργειες και η ανάπτυξη δραστηριοτήτων σε αρμονία με το φυσικό περιβάλλον με τη χρήση πράσινων τεχνολογιών και την εξοικονόμηση και παραγωγή ενέργειας.

Προκειμένου να προωθηθεί η υλοποίηση της στρατηγικής, στις 12 Ιουνίου έγινε στη Ρόδο συνάντηση εργασίας υπό την προεδρία του Περιφερειάρχη Γιώργου Χατζημάρκου, στην οποία συμμετείχαν στελέχη του Υπουργείου Οικονομίας και Ανάπτυξης, της ΕΥΔ, της Ευρωπαϊκής Επιτροπής – με επικεφαλής τον υπεύθυνο τμήματος της Γενικής Διεύθυνσης Περιφερειακής Πολιτικής Willebrord Sluijters- των Επιμελητηρίων Κυκλάδων και Δωδεκανήσου, αλλά και εκπρόσωποι των παραγωγικών φορέων και του επιχειρηματικού κόσμου της Περιφέρειας.

Ανάμεσα σε εκείνα που συζητήθηκαν ήταν το στάδιο στο οποίο βρίσκεται η επιχειρηματική ανακάλυψη στην Περιφέρεια, με βάση τους τομείς προτεραιότητας που αναφέρθηκαν παραπάνω, η δραστηριοποίηση του επιχειρηματικού κόσμου στη διαδικασία αυτή και τα προβλήματα που έχουν παρατηρηθεί, ενώ ακούστηκαν πολύ ενδιαφέρουσες παρατηρήσεις και προτάσεις, κυρίως από την πλευρά των παριστάμενων επιχειρηματιών.

Τέλος παρουσιάστηκε ένα σχέδιο της πρόσκλησης για υποβολή προτάσεων που προετοιμάζεται και η οποία θα δημοσιοποιηθεί το επόμενο διάστημα.

Ο διαθέσιμος προϋπολογισμός της πρόσκλησης προγραμματίζεται να είναι 3 εκ. ευρώ και αίτηση θα έχουν δικαίωμα να υποβάλουν μεμονωμένες επιχειρήσεις, ομάδες επιχειρήσεων και συμπράξεις επιχειρήσεων με ερευνητικούς οργανισμούς, με διαφορετικά ποσοστά ενίσχυσης ανάλογα με το είδος της δραστηριότητας, οι δε προτάσεις μπορούν να περιλαμβάνουν έναν συνδυασμό από τις εξής δράσεις:

- κλασικές δραστηριότητες έρευνας και ανάπτυξης (π.χ. βιομηχανική έρευνα, πειραματική ανάπτυξη, μελέτες σκοπιμότητας)
- δράσεις προώθησης της καινοτομίας (π.χ. απόκτηση / επικύρωση / προστασία διπλωμάτων ευρεσιτεχνίας, απόσπαση εξειδικευμένου προσωπικού)
- υποστηρικτικές ενέργειες (π.χ. συμμετοχή σε εμπορικές εκθέσεις, συμβουλευτικές υπηρεσίες).

Ενημέρωση σε βάθος Δυο ημέρες εκπαίδευσης για όσους ασχολούνται με τα συγχρηματοδοτούμενα έργα



φωτογραφία: Αιμιλία Παύλου

Στο πάνελ του σεμιναρίου από αριστερά: Κ. Σιδηρόπουλος (ΕΥΘΥ), Ν. Σαμουελιάν (ΕΥΣΕ) και Σ. Γερογιαννάκη (ΕΥΘΥ)

Αν και σε κάθε προγραμματική περίοδο γίνεται μεγάλη κουβέντα για την απλοποίηση των διαδικασιών, έτσι ώστε να διευκολύνονται όσοι υποβάλλουν προτάσεις και υλοποιούν συγχρηματοδοτούμενες δράσεις, αλλά και εκείνοι που ασχολούνται με τη διαχείρισή τους, το πρόβλημα της πολυπλοκότητας παραμένει και γίνεται επιτακτική η ανάγκη για συνεχή ενημέρωση και εκπαίδευση όλων όσων ασχολούνται με το ΕΣΠΑ.

Αυτός ήταν και ο σκοπός του διήμερου σεμιναρίου που διοργανώθηκε από τη Μονάδα Οργάνωσης & Διαχείρισης (ΜΟΔ) σε συνεργασία με την Ειδική Υπηρεσία Διαχείρισης της Περιφέρειας, στις 20 και 21 Ιουνίου στη Σύρο. Το σεμινάριο με τίτλο «Σύστημα Διαχείρισης και Ελέγχου ΕΣΠΑ 2014-2020», έγινε στην αίθουσα συνεδριάσεων του Επιμελητηρίου Κυκλάδων και απευθυνόταν κυρίως στα στελέχη των φορέων που προετοιμάζουν και υποβάλλουν προτάσεις για ένταξη στο ΕΣΠΑ και στη συνέχεια ασχολούνται με την υλοποίησή τους. Συμμετείχαν περισσότερα από 50 στελέχη δήμων, ΔΕΥΑ, δημοτικών λιμενικών ταμείων, του Υπουργείου Πολιτισμού και της ΕΥΔ.

Τα κυριότερα θέματα που παρουσιάστηκαν αναλυτικά και στη συνέχεια έγινε ανοιχτή συζήτηση ώστε να δοθούν διευκρινίσεις και να λυθούν απορίες, ήταν η διαδικασία ωρίμανσης και ένταξης των έργων, ο τρόπος συμπλήρωσης των τεχνικών δελτίων τους και των δελτίων δήλωσης δαπανών, αλλά και το πώς πρέπει να γίνεται η παρακολούθησή τους και η τήρηση ξεχωριστού φα-

κέλου για καθένα από αυτά. Δόθηκε έμφαση στους ισχύοντες κανόνες επιλεξιμότητας δαπανών και στα λεγόμενα απλοποιημένα κόστη, δηλαδή τον υπολογισμό κάποιων από τις δαπάνες με ένα σταθερό ποσοστό ανά κατηγορία.

Ιδιαίτερα τονίστηκε το θέμα της τήρησης των κανόνων πληροφόρησης και επικοινωνίας, ανάμεσα στους οποίους είναι η υποχρεωτική τοποθέτηση πινακίδας εκεί όπου κατασκευάζεται ένα έργο, η προβολή του εμβλήματος της Ευρωπαϊκής Ένωσης και η αναφορά στο ταμείο που συγχρηματοδοτεί, σε κάθε ενέργεια που απευθύνεται στο κοινό, κτλ. Είναι χαρακτηριστικό ότι η Ευρωπαϊκή Επιτροπή δίνει ιδιαίτερη βαρύτητα στο θέμα αυτό, μιας και σχετικές έρευνες δείχνουν ότι ο κόσμος εξακολουθεί να μην είναι επαρκώς ενημερωμένος για τα έργα που χρηματοδοτούνται από τα Ευρωπαϊκά Ταμεία.

Επίσης συζητήθηκαν σε βάθος τα ζητήματα της καταπολέμησης της απάτης και της προσοχής που πρέπει να δίνεται στη διαχείριση της σύγκρουσης συμφερόντων, ενώ παρουσιάστηκαν με συνοπτικό και συστηματοποιημένο τρόπο οι διαδικασίες παρακολούθησης των έργων και δράσεων μέσω του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος (ΟΠΣ). Τέλος παρουσιάστηκε το Πληροφοριακό Σύστημα με το οποίο γίνονται οι πληρωμές και παρακολουθείται το Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων.

Στο κλείσιμο του σεμιναρίου συμπέρασμα ήταν το πόσο απαραίτητο είναι να επαναλαμβάνονται τέτοιες συναντήσεις, αφού οι αλλαγές που γίνονται στο θεσμικό πλαίσιο και στις διαδικασίες διαχείρισης και ελέγχου του ΕΣΠΑ είναι συνεχείς.

Ενεργές προσκλήσεις

Για ποιες δράσεις του Προγράμματος μπορούν να υποβληθούν προτάσεις

Με το σύνολο σχεδόν του Προγράμματος να έχει πια εξειδικευτεί, υπάρχει μια μεγάλη γκάμα δράσεων για τις οποίες μπορούν να υποβληθούν προτάσεις για αξιολόγηση και ένταξη. Τη στιγμή της έκδοσης αυτού του τεύχους ήταν ενεργές 3 προσκλήσεις συνολικού προϋπολογισμού 4,6εκ.

ευρώ και στις γραμμές που ακολουθούν παρουσιάζουμε συνοπτικά το περιεχόμενό τους. Αναλυτικές πληροφορίες και το σύνολο των εγγράφων που τις συνοδεύουν υπάρχουν στην ιστοσελίδα του Επιχειρησιακού Προγράμματος Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου <http://perpa.gr>.

Δράσεις για την καταπολέμηση των εξαρτήσεων στην κοινότητα

Σε ποιους απευθύνεται	<ul style="list-style-type: none"> Φορείς που εποπτεύονται από το Υπουργείο Υγείας Κέντρο Θεραπείας Εξαρτημένων Ατόμων Οργανισμός Κατά των Ναρκωτικών
Τι αφορά	Παροχή υπηρεσιών που καλύπτουν την πρόληψη, τη θεραπεία και την κοινωνική επανένταξη, δίνοντας παράλληλα έμφαση στη μείωση της βλάβης που προκαλείται από τη χρήση ουσιών, αλλά και στην αντιμετώπιση των επιμέρους προβλημάτων που αντιμετωπίζουν τα άτομα.
Διαθέσιμος προϋπολογισμός	882.400 €
Προθεσμία υποβολής προτάσεων	31/8/2018

Δράσεις παροχής υπηρεσιών ψυχικής υγείας στην κοινότητα

Σε ποιους απευθύνεται	Φορείς που εποπτεύονται από το Υπουργείο Υγείας
Τι αφορά	<ul style="list-style-type: none"> Υπηρεσίες ολοκληρωμένης κοινοτικής θεραπείας και υπηρεσιών κατ'οίκον νοσηλείας μέσω της Ενίσχυσης μονάδων Ψυχικής Υγείας Πρόγραμμα ενίσχυσης εξειδικευμένων υπηρεσιών / Ενίσχυση Κινητών Μονάδων για την παροχή παιδοψυχιατρικών υπηρεσιών
Διαθέσιμος προϋπολογισμός	585.000 €
Προθεσμία υποβολής προτάσεων	31/8/2018

Υποδομές πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης

Σε ποιους απευθύνεται	<ul style="list-style-type: none"> Δήμο Ρόδου Δημοτικό Λιμενικό Ταμείο Νότιας Δωδεκανήσου
Τι αφορά	Δράσεις που προβλέπονται στο Ολοκληρωμένο Σχέδιο Αστικής Ανάπτυξης του Δήμου Ρόδου, όπως αναπλάσεις, διαμόρφωση δημόσιων/κοινόχρηστων χώρων και ενίσχυση χώρων πρασίνου, εκσυγχρονισμός δικτύων υποδομής, δημιουργία δημοτικών χώρων στάθμευσης, κ.ά.
Διαθέσιμος προϋπολογισμός	3.175.426 €
Προθεσμία υποβολής προτάσεων	31/12/2018

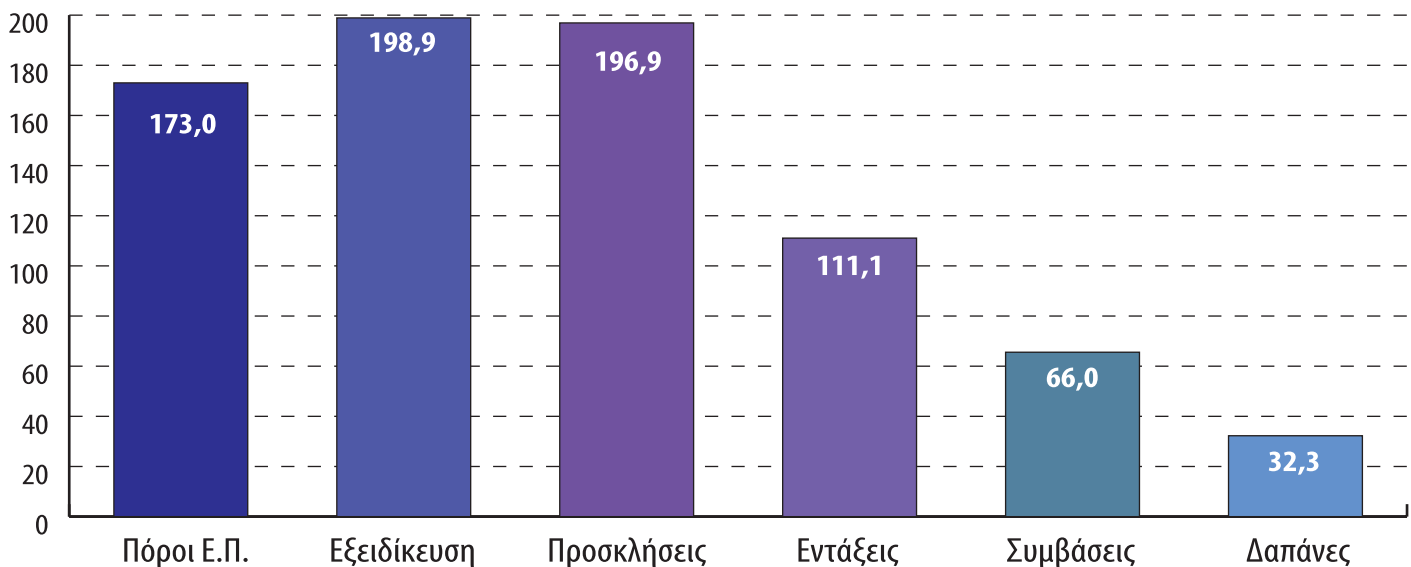
Η Πορεία του Επιχειρησιακού Προγράμματος Νοτίου Αιγαίου 2014-2020

Με τα διαθέσιμα στοιχεία έως το τέλος του Ιουλίου η εικόνα που παρουσιάζει το Πρόγραμμα έχει ως εξής:

- έχουν εξειδικευτεί δράσεις (έχουν εγκριθεί από την Επιτροπή Παρακολούθησης οι κατηγορίες των έργων και δράσεων και τα κριτήρια με τα οποία θα επιλεγούν) συνολικού προϋπολογισμού 198,8 εκ. ευρώ (114,9 %)
- έχουν δημοσιοποιηθεί 75 προσκλήσεις για υποβολή προτάσεων προς ένταξη, συνολικού προϋπολογισμού 197 εκ. €
- έχουν ενταχθεί 114 έργα και δράσεις συνολικού προϋπολογισμού 111,1 εκ. € (64,2%)
- οι νομικές δεσμεύσεις (οι συμβάσεις που έχουν υπογραφεί) ανέρχονται συνολικά σε 66 εκ. € (38,2%) και
- οι πραγματοποιηθείσες δαπάνες φτάνουν σε 32,3 εκ. € (18,7 %)

Στον πίνακα αναλύονται τα στοιχεία αυτά κατά Άξονα Προτεραιότητας, ενώ το ιστόγραμμα απεικονίζει την εξέλιξη του προγράμματος.

Αξ. Πρωτ.	Συνολική Δημόσια Δαπάνη	ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗ		ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ		ΕΝΤΑΞΕΙΣ		ΝΟΜΙΚΕΣ ΔΕΣΜΕΥΣΕΙΣ		ΔΑΠΑΝΕΣ	
		Δημόσια Δαπάνη	%	Δημόσια Δαπάνη	%	Δημόσια Δαπάνη	%	Δημόσια Δαπάνη	%	Δημόσια Δαπάνη	%
1	22.382.206	8.973.196	40%	7.773.196	28,8%	5.975.224	26,6%	5.067.850	22,6%	1.250.000	0,5%
2	33.952.414	50.522.088	149%	54.422.088	160%	21.047.117	50%	11.081.334	32,6%	3.593.711	10,6%
3	41.143.624	71.403.460	174%	71.403.460	174%	40.878.834	99,4%	24.338.587	59,2%	12.482.264	30,3%
4	47.404.010	35.092.167	54%	21.216.832	44,7%	17.240.665	36%	14.634.665	30,9%	8.826.503	18,6%
5	25.000.000	39.100.000	156%	39.023.174	156%	22.874.486	91,5%	8.143.623	32,6%	4.869.540	19,5%
6	2.288.542	2.288.542	100%	2.288.542	100%	2.288.542	100%	2.068.000	90,4%	1.154.592	50,5%
7	806.620	806.620	100%	806.620	100%	804.620	99%	617.620	76,6%	159.549	19,8%
ΣΥΝΟΛΟ	172.977.416	198.876.031	115%	196.933.912	113,8%	111.109.486	64,2%	65.951.679	38,2%	32.336.158	18,7%



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Ταμείο
Περιφερειακής Ανάπτυξης

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Νοτίου Αιγαίου 2014-2020

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ανάπτυξη - εργασία - αλληλεγγύη